

www.freemaths.fr

BREVET, DNB SUJET

Histoire-Géographie



ASIE
2022

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

SESSION 2022

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Série générale

Durée de l'épreuve : 2 h 00

50 points

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

Ce sujet comporte 8 pages numérotées de la page 1 / 8 à la page 8 / 8.

ATTENTION : la page 5 / 8 est à rendre avec la copie.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

L'utilisation du dictionnaire et de la calculatrice est interdite.

EXERCICE 1: ANALYSER ET COMPRENDRE DES DOCUMENTS EN GEOGRAPHIE

GEOGRAPHIE: Les aires urbaines, une nouvelle géographie d'une France mondialisée (20 points)

Document 1: l'étalement urbain, comment en faire de l'histoire ancienne ?

Chaque année, le constat est le même : les villes s'étendent sur les territoires ruraux qui composent la France. Rien d'étonnant dans un monde où la part d'urbains augmente chaque jour. Pourtant cela fait plusieurs années que les directives en terme d'aménagement du territoire tentent de lutter contre un phénomène : celui de l'étalement urbain.

Un mode d'aménagement du territoire qui découle d'un profond désir des Français de posséder une maison avec leur propre jardin, mais également du développement de surfaces commerciales et industrielles, situées aux franges¹ des villes et qui ont grignoté peu à peu les paysages ruraux français. [...]

Mais derrière ce phénomène d'étalement urbain se cache une problématique bien plus importante encore que l'esthétique : celle de son impact écologique. Les cinquante dernières années ont été témoins d'une très forte artificialisation² des sols naturels et d'une réduction considérable des terres agricoles. [...]

Une domination de l'urbain qui laisse peu de place à certaines populations : loyers excessifs, coût élevé de la vie, de nombreux travailleurs sont obligés de s'installer de plus en plus loin des centralités, favorisant malgré eux l'étalement urbain. [...]

Depuis une dizaine d'années, de nombreux dispositifs nous ont prouvé qu'il était possible de revitaliser un territoire en misant sur le déjà-là et le local.

Source : extrait de la revue *Lumières de la ville*, publié sur le site Demainlaville.com, 22 janvier 2020

1 : Cela correspond à la banlieue.

2 : Ensemble des transformations qui modifient en tout ou en partie l'apparence et les fonctionnements d'un milieu ou d'un paysage. Les sols artificialisés sont des sols ne permettant plus l'écoulement normal des eaux, ni son infiltration.

Document 2: Revitaliser le cœur de ville, un enjeu économique et social

Lancé en 2018, le plan national "Action Cœur de ville" a pour objectif de redynamiser des centres de 222 villes retenues, grâce à une aide de plus de cinq milliards d'euros répartie sur cinq ans.

Samedi 10 octobre 2020

Les commerçants et artisans se mobilisent

La Journée nationale du commerce de proximité de l'artisanat et du centre-ville®

Un capital « proximité » à préserver...

La commune, les commerçants et artisans participent au **Concours du Label national « Commerce et Artisanat dans la Ville »**

Logos: Action Cœur de Ville, COMITÉ NATIONAL COMMERCE ET ARTISANAT DANS LA VILLE, and various local business and municipal logos.

Source : Affiche extraite du site: www.troyeslachampagne.com

Questions

Document 1

- 1) En vous appuyant sur le texte, donnez une définition de l'étalement urbain. (3 points)
- 2) Relevez dans le document trois causes qui expliquent l'importance du phénomène d'étalement urbain en France. (3 points)
- 3) Quelles sont les conséquences environnementales et sociales de l'étalement urbain?(3 points)

Documents 1 et 2

- 4) Expliquez pourquoi le "coeur de ville" des aires urbaines a besoin d'aide. Citez deux activités économiques qui sont soutenues sur cette affiche. (4 points)
- 5) En vous appuyant sur vos connaissances et les documents, décrivez l'organisation d'une aire urbaine en France. Vous pouvez rédiger et/ou dessiner le schéma d'organisation d'une aire urbaine et ses dynamiques.

Si vous réalisez un schéma, il devra obligatoirement contenir une légende. (7 points)

ATTENTION, cette page doit être détachée et rendue avec votre copie

EXERCICE 2: MAÎTRISER DIFFÉRENTS LANGAGES POUR RAISONNER ET UTILISER DES REPÈRES HISTORIQUES (20 points)

HISTOIRE

1. Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres (13 points).

Dans un développement construit d'une vingtaine de lignes, vous expliquerez dans quelles conditions le Front populaire est arrivé au pouvoir en France en 1936 et quelle politique il a menée.

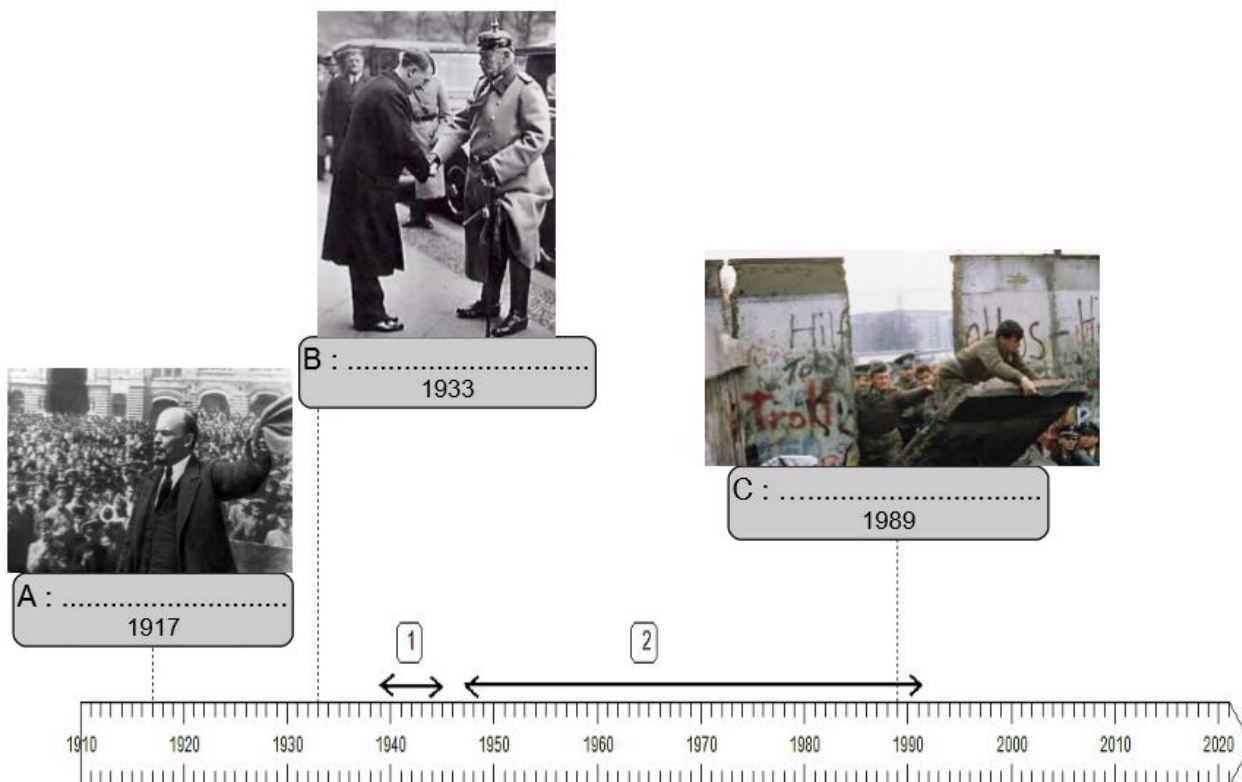
2. Se repérer dans le temps (7 points)

a) Sur la frise chronologique ci-dessous, complétez le nom des événements A, B et C.

b) Sur les pointillés ci-dessous datez et nommez les événements 1 et 2.

1 =

2 =



EXERCICE 3 : ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE (10 points)

S'engager individuellement et collectivement

Document 1: Affiche pour promouvoir l'engagement dans les sections de jeunes sapeurs-pompiers

JEUNES SAPEURS-POMPIERS

**TU AS ENTRE 13 ET 14 ANS ?
TU VEUX DEVENIR POMPIER
+ TARD ?
REJOINS-NOUS !
COMME JEUNE SAPEUR-POMPIER !**

Ils sont 28.000, filles et garçons, à se retrouver chaque semaine dans les sections de jeunes sapeurs-pompiers (JSP).
Ils suivent une formation tout au long de l'année scolaire, généralement les samedis, et sur 4 ans.

180 JSP EN ILLE-ET-VILAINE

- ✓ Découvre le matériel d'incendie, apprends les techniques de lutte contre l'incendie,
- ✓ Apprends les gestes qui sauvent,
 - ✓ Fais du sport,
 - ✓ Participe à des manœuvres et à des cérémonies,
 - ✓ Gagne en courage,
 - ✓ Apprends le dépassement de soi,
 - ✓ Évolue au sein d'une véritable équipe,
 - ✓ Partage des valeurs de solidarité et de civisme.
 - ✓ Participe à des compétitions sportives entre jeunes !

TU BRÛLES D'ENVIE DE DEVENIR JSP ?

Renseignements auprès de
l'UNION DÉPARTEMENTALE DES
SAPEURS-POMPIERS D'ILLE-ET-VILAINE

02 99 60 03 09
www.udsp35.fr
contact@udsp35.fr



Ille & Vilaine
SAPEURS-POMPIERS
union départementale

REJOINS NOUS!!

SAPEURS-POMPIERS
DE FRANCE

DEVIENS ACTEUR DE TA PROPRE SÉCURITÉ ET DE CELLE DE TON ENTOURAGE !

La formation, encadrée par des sapeurs-pompiers ou des bénévoles formés, se déroule généralement les samedis. Elle est composée de cours théoriques et pratiques, de sport (la moitié du temps) et d'initiation aux différentes facettes de l'activité, mais aussi de rencontres sportives, manœuvres, défilés ou événements.

Elle est déclinée en 4 modules :

- ✓ JSP1 : notions élémentaires sur le feu, découverte du matériel incendie et apprentissage des gestes de premier secours.
- ✓ JSP2 : connaissances sur les manœuvres et l'emploi du matériel incendie, culture administrative et sécurité civile.
- ✓ JSP3 : capacité à réaliser les manœuvres incendie et de sauvetage et à mettre en œuvre les matériels.
- ✓ JSP4 : réalisation de manœuvres, utilisation des moyens radios et formation aux premiers secours en équipe.



source : site de l'union départementale des sapeurs-pompiers de l'Ille-et-Vilaine, <http://www.udsp35.com/ludsp-35/jsp/>, consulté le 20 février 2021

Document 2 : Message publié sur Twitter en 2018 par le SDIS 66 (Service Départemental d'Incendie et de Secours)



1 : Agressés à coups de pierres

Questions

Document 1

1) Citez deux valeurs qui correspondent à l'engagement d'un Jeune Sapeur-Pompier (JSP).

2) Sur l'affiche, il est indiqué qu'en étant Jeune Sapeur-Pompier (JSP) tu « deviens acteur de ta propre sécurité et de celle de ton entourage ».

Relevez deux étapes dans la formation des JSP qui permettent d'apprendre à protéger les autres.

Document 2

3) Quelles sont les raisons qui ont incité ces pompiers de Perpignan à publier ce message ?

Documents 1 et 2

4) Quelle valeur n'est pas respectée par ceux qui s'en prennent aux sapeurs pompiers ?

5) Devenir sapeur-pompier est une possibilité d'engagement envers les autres pour un citoyen.

Choisissez une autre forme d'engagement puis expliquez en détail de quelle manière cet engagement permet à un citoyen d'aider les autres.