

TRAINING!

BAC BLANC

ESPAGNOL

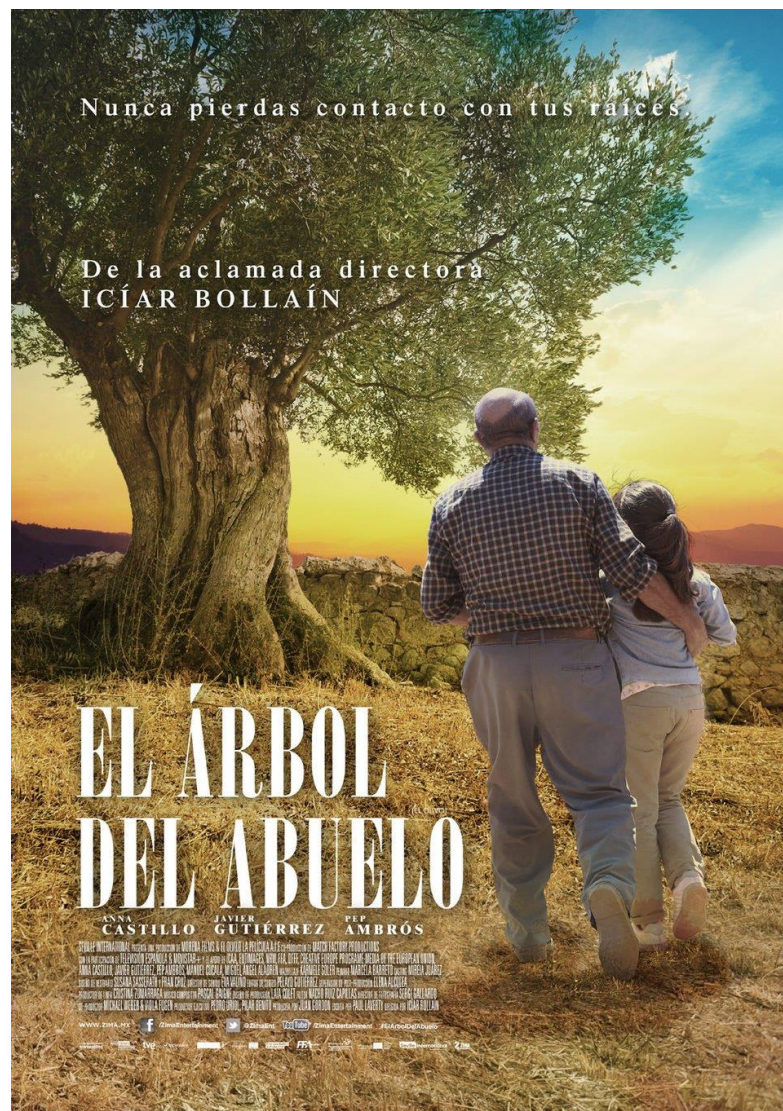
**TERMINALE
GÉNÉRALE**



Les deux documents portent sur l'axe 8 du programme : **Territoire et mémoire.**

Vous expliquerez en **espagnol** pendant cinq minutes maximum lequel des deux documents illustre à votre sens le mieux l'axe proposé.

Documento A



Cartel mexicano de la película española *El Olivo* de Icíar Bollain, 2016

Modèle CCYC : ©DNE	
Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>	
Prénom(s) :	
N° candidat :	N° d'inscription :
	
Né(e) le :	
<small>(Les numéros figurent sur la convocation.)</small>	

1.1

Documento B

En la película *El Olivo*, un agricultor, ya mayor, se dirige así a sus hijos que quieren vender un olivo milenario de la propiedad: «Es que este árbol no es nuestro. No nos pertenece. Es de la historia, de la vida, de la tierra, de nuestros abuelos y bisabuelos y tatarabuelos. No es nuestro.»

Fragmento del guión de la película *El Olivo* de Iciar Bollaín, 2016